



PREMIO JOHN W. POLIDORI PER LA LETTERATURA HORROR II EDIZIONE

1) La selezione

L'Associazione Culturale Nero Cafè indice il bando di concorso **JOHN W. POLIDORI PER LA LETTERATURA HORROR**, selezione letteraria per **OPERE EDITE DI GENERE HORROR di autori italiani pubblicate non oltre il 31 dicembre 2013 in Italia e per RACCONTI INEDITI DI GENERE HORROR**. Perché John W. Polidori? La scelta non è dettata dal caso, ma dal fatto che John W. Polidori abbia scritto il primo racconto letterario sulla figura del vampiro, anticipando il ben più famoso Dracula di Bram Stoker. Se un Premio italiano di letteratura horror dev'essere dato, questo non può che portare il nome di Polidori, le cui origini, tra l'altro, affondano proprio in Italia.

2) Sezioni

Il premio si articola in due sezioni.

- **SEZIONE OPERE EDITE DI GENERE HORROR**. A questa sezione si accederà esclusivamente a mezzo "Nomination", come specificato nel successivo **punto 3**.
- **SEZIONE RACCONTI INEDITI DI GENERE HORROR**. Sono accettati racconti assolutamente inediti (mai pubblicati su carta né su web) di lunghezza compresa fra 10.000 e 15.000 battute spazi compresi. Ogni autore può partecipare con un massimo di tre racconti.

3) Modalità di partecipazione per la Sezione Opere Edite

Sono previste due sottosezioni: **Romanzi e Short Stories (Racconti)**.

a) **Nomination**

A questa procedura possono accedere i siti web, blog, portali letterari, riviste e magazine che abbiano recensito un minimo di 30 libri, per mezzo di un loro rappresentante o portavoce. Ognuna di queste realtà potrà proporre fino a un massimo di TRE Romanzi horror e UN Racconto horror incluso in antologia edita (non importa se monoautore o pluriautore). Le opere proposte per la premiazione possono essere edite indifferentemente in formato cartaceo o ebook

Quindi occorre segnalare: TITOLO DELL'OPERA, AUTORE, EVENTUALE TITOLO DELLA RACCOLTA CHE RACCHIUDE IL RACCONTO SEGNALATO, EDITORE, ANNO DI PUBBLICAZIONE.

Dal confronto di tutte le proposte arrivate, verranno selezionate le tre che avranno ricevuto più nomination. Queste saranno richieste all'editore o all'autore, secondo loro disponibilità, senza alcuna richiesta di contributo per il concorso, e verranno poi inoltrate al Giurato eccellente NICOLA LOMBARDI, vincitore della prima edizione, che decreterà le due opere vincitrici. Questo significa che, ovviamente, nessuna opera del Giurato Lombardi potrà essere proposta in nomination in questa edizione.

Tutti i siti web, blog o riviste che parteciperanno alla nomination, verranno indicati con il riferimento alle proprie pagine web sulla pagina del portale Nero Cafè dedicata al concorso.

b) Modalità di Invio

È possibile presentare le proposte via mail a redazione@nerocafe.net.

c) Scadenza

Scadenza per le proposte è fissata per il **30.04.2014**. Sarà possibile proporre opere edite non più tardi del 31.12.2013. Le proposte possono arrivare anche in più tranches, tenendo conto dei limiti massimi consentiti.

4) Modalità di partecipazione per la Sezione Racconti Inediti

a) Invio

Le opere devono essere inviate via email all'indirizzo redazione@nerocafe.net. **Una copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione deve essere allegata alla mail.** Nel testo della mail devono essere riportati: dati dell'autore (nome, cognome, eventuale pseudonimo, residenza, dati anagrafici, telefono e mail) e dichiarazione di proprietà letteraria dell'opera. **Nell'oggetto della mail deve essere indicata la dicitura "Nome autore- Sezione Racconti Premio Polidori". Il nome del file deve essere denominato con il "titolo dell'opera" e non deve riportare in alcun modo il nome dell'autore, neppure all'interno.** In caso un'opera sia scritta da più autori, ogni autore dovrà mandare una mail contenente la dichiarazione della percentuale di proprietà detenuta (ma le opere verranno inviate da un solo autore). *(Ad es. Mario Rossi vuole inviare tre racconti intitolati rispettivamente "Il Male", "Ombre" e "Canini", quest'ultimo scritto insieme a Elena Bianchi. L'oggetto della mail riporterà "Mario Rossi – Sezione Racconti Premio Polidori". Alla mail allegherà tre file denominati rispettivamente "Il Male", "Ombre" e "Canini" e un quarto con la scansione della ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione. Nel testo della mail riporterà i suoi dati e la seguente dichiarazione: "Il sottoscritto Mario Rossi, nato a... il giorno... residente a... dichiara sotto la propria responsabilità di essere unico detentore della proprietà letteraria delle opere "Il Male" e "Ombre". Dichiara altresì di detenere il 50% della proprietà letteraria di "Canini", scritto insieme a Elena Bianchi. In fede, Mario Rossi; Elena Bianchi manderà una mail senza allegati dichiarante i suoi dati e la detenzione dell'altro 50% di "Canini").*

b) Scadenza

Gli elaborati dovranno essere inviati entro e non oltre il **30 aprile 2014**

C) Costo e modalità di iscrizione

La quota è di 10 euro per il primo racconto inviato e 5 euro per ogni altra opera inviata (fino a un massimo di tre elaborati in totale).

La quota comprende la sottoscrizione della tessera *White* dell'Associazione Nero Cafè. Gli autori già soci Nero Cafè hanno diritto agli sconti previsti dalla loro tessera (white, black o red). I membri di giuria non possono partecipare alle selezioni.

La tessera *White* dà diritto all'invio **omaggio di un libro Nero Press Edizioni** (a scelta, secondo disponibilità di magazzino), accesso ai concorsi riservati ai soci e ai Servizi editoriali, sconto del 10% su tutte le iniziative dell'Associazione (corsi, workshop, seminari ecc.) e sull'acquisto degli altri libri editi da Nero Press Edizioni.

Le quote possono essere versate tramite paypal accreditando l'importo sulla mail redazione@nerocafe.net

Oppure a mezzo bonifico così intestato:

Associazione Culturale Nero Cafè
ABI: 07601 CAB: 03200 CIN: K
Codice IBAN: IT39K0760103200001001385358

Nella causale del pagamento dovranno essere indicati i titoli delle opere insieme alla dicitura "*Iscrizione Premio Polidori*". Per ottenere maggiori informazioni accedere direttamente al sito <http://nerocafe.net> oppure scrivere a redazione@nerocafe.net.

d) Giuria

I testi saranno giudicati da una giuria che verrà annunciata alla scadenza del concorso. Al suo interno potranno essere presenti membri della Redazione di Nero Cafè, dello staff editoriale di Nero Press Edizioni o membri esterni. Il loro giudizio è definitivo e inappellabile.

e) Obblighi dell'autore

Partecipando al concorso, l'autore dichiara implicitamente di accettare ogni norma citata nel presente bando.

5) Premi

Gli autori vincitori delle sezioni OPERE EDITE (Romanzi e Short Stories) riceveranno la Targa del premio ed eventuali copie dei volumi messi in palio dai partners del concorso. Otterrà inoltre visibilità attraverso i canali Nero Cafè e gli sarà riservata un'intervista sul magazine Knife.

Il vincitore e i finalisti della sezione RACCONTI saranno invece pubblicati in antologia da Nero Press Edizioni, con regolare contratto di edizione. Il vincitore riceverà 5 copie gratuite dell'antologia e verrà intervistato su Knife. Nessuno dei contratti richiederà contributi da parte degli autori.

La giuria si riserva di non assegnare i premi se non riterrà validi i lavori pervenuti.

6) Tutela dei dati personali

Ai sensi della legge 31.12.96, n. 675 "Tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali" la segreteria organizzativa dichiara, ai sensi dell'art. 10, "Informazioni rese al momento della raccolta dei dati", che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione della selezione e all'invio agli interessati dei bandi delle edizioni successive; dichiara inoltre, ai sensi dell'art. 11 "Consenso", che con l'invio dei materiali letterari e grafici partecipanti al concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali; dichiara inoltre, ai sensi dell'art. 13 "Diritti dell'interessato", che l'autore può richiedere la cancellazione, la rettifica o l'aggiornamento dei propri dati.